

Teori Konsep Kendiri Pandangan Barat (part1)

Azizi Yahaya

Burns (1979) telah mengemukakan beberapa teori Konsep Kendiri dari beberapa penulis iaitu :

10.2.1 C.H. Cooley :Mulanya menyangka bahawa individu lebih penting dan utama tetapi kemudian, Kendiri dan masyarakat adalah kembar...dan kepercayaan bahawa egoyang diasingkan adalah satu ilusi. Individu bertindak dan tekanan sosial adalah saling mempengaruhi antara satu sama lain. Kendiri direka dan terbentuk dari I, Me, mine, dan myself.

Konsep kendiri adalah ‘other self’, atau bagaimana kamu fikir orang lain fikirkan tentang anda. Cooley memperkenalkan teori ‘looking-glass self’. Konsep Kendiri dipengaruhi oleh kepercayaan individu tentang apa orang lain fikir tentangnya.

G.H Mead : Beliau juga menyatakan ‘the self’ lahir dari proses pergaulan dengan masyarakat. Corak budaya yang disimulasikan.. Bahasa adalah perantaraan seseorang dengan masyarakat. Sikap orang lain boleh mempengaruhi seseorang.. Beliau membezakan antara ‘I’ dan ‘me’. Keutamaan diberikan apabila dalam kumpulan dan berinteraksi ‘me’ lebih penting. I lebih penting apabila dia ingin membezakannya daripada orang lain.

Kesedaran diri mempunyai perkaitan dengan tanggapan orang lain terhadap dirinya. Para artis, guru, model, pemimpin menghadapi masalah ini apabila berhadapan para penonton dan peminat mereka. Mereka menjadi ‘public figure’.

Goffman(1959;1967) : Kendiri dan masyarakat berinteraksi dalam babak yang ringkas di mana skripnya diikuti hingga ke akhirnya, tetapi apabila lakonan itu selesai ia akan menukar pakaian yang lain. Ia adalah penyesuaian diri untuk memudahkan proses sosial. Ia adalah satu hipokrasi, peniruan, berpura-pura.

Adler : Menekankan naluri kesadaran sebagai pemusatan sahsiah. Gaya hidup dicipta mula dengan rasa rendah diri. Menurut Adler sistem sendiri bermula dan berkembang dari rasa rendah diri. Untuk mengatasi ini seseorang melakukan gaya hidup seperti angkat berat, sukan dan melanjutkan pelajaran.

Ego Dan Kendiri: Asalnya keduanya dianggap sama. Chein(1944) dan Bertocci(1945) membezakan keduanya dengan menghadkan kendiri sebagai di bawah sedar, dan ego sebagai pendorong –proses kognitif terbina di sekeliling kendiri. Ego yang mempengaruhi dan meningkatkan kendiri. Bertocci berkata, ‘ego sebagai proses sedangkan kendiri sebagai objek.